

Dezbătut și avizat în C.P. din 07.09.2021

Aprobat în C.A. din 08.09.2021

ȘCOALA DE MUZICĂ CÂMPULUNG

Punct de Lucru: STR. MĂRĂȘEȘTI NR.15 CORP B

CÂMPULUNG JUD. ARGEȘ

TEL/FAX: 0248/511178

Email: scoaladearta_campulung@yahoo.com



PLAN DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ

2021-2026

Realizat de:

Director: Prof. Crina PĂUN

CUPRINS

CAPITOL	TITLU	PAGINA
I	ARGUMENT	4
II	MOTIVAREA NECESITĂȚII, FEZABILITĂȚII ȘI A OPORTUNITĂȚILOR PDI	5
III	FUNDAMENTAREA NOULUI PDI PE REZULTATELE PROIECTULUI ANTERIOR	6
IV	DIAGNOZA MEDIULUI INTERN ȘI EXTERN	7
1.	Prezentare generală	7
1.1.	Context legislativ	7
1.2.	Elemente de identificare a unității școlare	8
1.3.	Repere geografice	8
1.4.	Repere istorice	9
2.	Analiza de tip cantitativ	10
2.1.	Resurse umane	10
2.2.	Elevi	10
2.3.	Personal didactic	11
2.4.	Personal didactic auxiliar și nedidactic	12
2.5.	Resurse materiale	13
3.	Analiza de tip calitativ	14
3.1.	Rezultatele elevilor la sfârșit de an școlar	14
4.	Analiza PESTE	15
4.1.	Contextul politic	15
4.2.	Contextul economic	17
4.3.	Contextul social	17
4.4.	Contextul tehnologic	18
4.5.	Contextul ecologic	19
5.	Analiza SWOT	19
5.1.	Curriculum	20
5.2.	Resurse umane	22
5.3.	Resurse financiare și materiale	24
5.4.	Relațiile cu comunitatea și activitatea educativă	25

5.5.	Manager	27
6.	Relația cu comunitatea	29
V	CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ	31
VI	MISIUNEA ȘCOLII	34
VII	VIZIUNEA ȘCOLII	34
VIII	ȚINTE STRATEGICE, ARGUMENT PENTRU ȚINTELE ALESE	35
1.	Asigurarea creșterii calității în educație pentru toate domeniile și toți indicatorii din standardele de evaluare periodică a unităților de învățământ preuniversitar	38
2.	Asigurarea finalităților educaționale	40
3.	Dezvoltarea personală și profesională a cadrelor didactice	41
4.	Întreținerea, ameliorarea și modernizarea infrastructurii și generalizarea accesului la informația electronică	42
IX	IMPLEMENTAREA STRATEGIEI	43
1	Opțiuni manageriale	45
1.1.	Dezvoltarea curriculară	45
1.2.	Trunchiul comun	45
1.3.	Curriculum la decizia școlii	46
X	CONSULTAREA, MONITORIZAREA, EVALUAREA ȘI REVIZUIREA PROIECTULUI	50

CAPITOLUL I

ARGUMENT

A instrui pe tineri cum se cuvine nu constă în a le vâri în cap mulțime de cuvinte, fraze, expresiuni și opinii din diferiți autori, ci a le deschide calea cum să priceapă lucrurile.

Jan Amos Komensky

Complexitatea structurală a Școlii de Muzică Câmpulung, ca și statutul său de unitate școlară cu învățământ vocațional impun o activitate managerială atentă și susținută. Selecția și evaluarea sunt elemente strategice ale procesului educațional desfășurate în Școala de Muzică.

Școala de Muzică, include elevi de ciclul primar și ciclul gimnazial, copii cu vârste cuprinse între 7 și 15 ani și s-a bucurat întotdeauna de prestigiu în comunitatea locală și dincolo de aceasta, în întreaga țară.

Activitatea se desfășoară în baza prevederilor *Planului managerial* și a *Planurilor de activitate* elaborate pe compartimente, urmărind în principal următoarele obiective:

- cunoașterea și aplicarea documentelor de politică educațională, a reglementărilor legale și a metodologiilor ;
- cunoașterea conținuturilor planului de învățământ, a programelor școlare, a metodelor și procedurilor de evaluare, precum și valorificarea lor în elaborarea documentelor didactice de lucru (planificări, proiecte didactice, portofolii de evaluare);
- selecția manualelor alternative și asigurarea distribuirii lor la clase (sunt manuale de T.S.D. pentru clasele I-VIII; toate partiturile sunt înregistrate și se află în biblioteca școlii);
- pregătirea și evaluarea elevilor în vederea susținerii examenelor, a olimpiadei școlare și a concursurilor naționale și internaționale;
- dezvoltarea predării asistate pe calculator;
- creșterea nivelului de performanță a pregătirii curriculare a elevilor;

Schema orară este adaptată fiecărui copil conform specificului unității (școală de artă cu program suplimentar).

Prin misiunea didactică asumată Școala de Muzică își dorește să fie un cadru ambiental plăcut de educație estetică, un mediu de formare al elevilor în spiritual valorilor tradiționale și europene și un punct de referință cultural al comunității locale, toate acestea implementate printr-o cultură a calității exigent întreținută.

CAPITOLUL II

MOTIVAREA NECESITĂȚII, FEZABILITĂȚII ȘI A OPORTUNITĂȚILOR PDI

Printre cele mai importante aspecte pe care ne-am propus să le îmbunătățim se numără obiective și strategii clare, mediul de învățare, **dezvoltarea resursei umane și procesele de bază**.

Mediul de învățare, creat printr-o atmosferă caldă și monitorizată, caracterizată prin disciplina elevilor, a cadrelor didactice, a întregului personal al școlii, un demers ordonat al activității de învățare și un mediu atractiv de activitate, spații școlare bine întreținute și dotate corespunător cu echipamente, materiale și mijloace didactice, corelate cu creșterea rezultatelor la învățătură. Acesta este temeiul pentru care includem mediul de învățare în categoria aspectelor pe care ne propunem să le dezvoltăm.

Dezvoltarea resursei umane semnifică, în esență, cultivarea atitudinilor pozitive personalului școlii și îmbogățirea abilităților profesionale prin instruire și dezvoltare. Transformarea de bază pe care ne-o propunem prin Planul de dezvoltare al școlii o reprezintă **crearea unei culturi a învățării organizaționale**, învățare prin rezolvarea problemelor apărute și a unei **culturi a responsabilității**, **considerând că** organizațiile responsabile sunt cele care învață continuu. Prin învățare continuă ne propunem să ne îmbunătățim permanent abilitățile pentru atingerea scopurilor organizației noastre, să mărim șansele pentru a rezista și, în același timp, să ne dezvoltăm, într-un mediu școlar și social concurențial, foarte dinamic și adesea imprevizibil.

Perfecționarea proceselor de bază care stau la baza activității noastre constă în planificarea și realizarea activităților de învățare, obținerea și evaluarea rezultatelor învățării, asigurarea tuturor categoriilor de resurse, asigurarea comunicării cu factorii educaționali, formarea și dezvoltarea profesională, activitatea financiară și achiziționarea de bunuri și servicii, evaluarea complexă a întregii vieți școlare etc.

Planul de dezvoltare instituțională al Școlii de Muzică câmpulung este conceput ca un mijloc de îmbunătățire continuă a calității educației, așa cum este definită și detaliată aceasta în standardele de funcționare și în cele de referință/de calitate.

Principalul nostru obiectiv este ca, prin îmbunătățire și evoluție, prin conceperea și elaborarea din perspectiva calității, PDI-ul să devină el însuși *“un sistem de asigurare a calității”*.

CAPITOLUL III

FUNDAMENTAREA NOULUI PDI PE REZULTATELE PROIECTULUI ANTERIOR

Raportându-ne la contextul managerial actual al școlii, este dificil să realizăm o radiografie completă referitor la realizarea Țintelor strategice propuse în precedentul proiect de dezvoltare instituțională, întrucât și acesta a pierit în inundațiile produse pe durata reabilitării clădirii, dar sperăm să reușim să stabilim liniile directoare ale noului proiect, în mod corect.

Țintele strategice din vechiul PDI sunt:

1. Curriculum la decizia școlii diversificat și atractiv, realizat prin consultarea elevilor și părinților și cuprinderea fiecărui elev într-o formă de educație extracurriculară;
2. Încadrarea cu personal didactic cu o înaltă pregătire științifică și metodică, receptiv la nou și interesat de perfecționare și formare continuă;
3. Prevenirea eșecului școlar și includerea tuturor elevilor într-o formă superioară de școlarizare, creșterea performanței vocaționale;
4. Gestionarea, întreținerea și menținerea funcționalității patrimoniului școlii, dezvoltarea acestuia prin accesarea fondurilor UE.
5. Promovarea imaginii școlii în contextul climatului concurențial actual de descentralizare și autonomie instituțională.

CAPITOLUL IV

DIAGNOZA MEDIULUI INTERN ȘI EXTERN

1. Prezentare generală

1.1. Context legislativ

Prezentul Plan de dezvoltare instituțională a fost conceput în conformitate cu următoarele acte normative:

- ✓ Legea nr. 1 din 5 ianuarie 2011 a educației naționale, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ Legea nr. 87 din 10 aprilie 2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75/2005 privind asigurarea calității educației, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ OMEN nr. 5447/2020 Regulamentul de Organizare și Funcționare a unităților de învățământ preuniversitar;
- ✓ Ordinul nr. 5569/2011 pentru aprobarea Regulamentului privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de artă.
- ✓ Ordinul nr. 5337 din 11 octombrie 2006 privind aprobarea Codului de etică profesională al experților în evaluare și acreditare ai Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Preuniversitar, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ Ordinul nr. 600 din 20 aprilie 2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice;
- ✓ Ordonanța de urgență nr. 75 din 12 iulie 2005 privind asigurarea calității educației, cu modificările și completările ulterioare;
- ✓ Hotărârea nr. 1534/2008 privind aprobarea Standardelor de referință și a indicatorilor de performanță pentru evaluarea și asigurarea calității în învățământul preuniversitar;
- ✓ Instrucțiuni nr. 1 din 16 mai 2018 privind aplicarea unitară la nivelul unităților de învățământ preuniversitar a Standardului 9 - Proceduri prevăzut în Codul controlului intern managerial al entităților publice, aprobat prin Ordinul secretarului general al Guvernului nr. 600/2018.

1.2. Elemente de identificare a unității școlare

- ✓ **Titlatura oficială a școlii:** ȘCOALA DE MUZICĂ CÂMPULUNG
- ✓ **Cod SIRUES:** 300673
- ✓ **Adresa:** Câmpulung, str. Mărășești nr.15
- ✓ **Fel unitate:** unitate independentă
- ✓ **Formă finanțare:** buget
- ✓ **Formă de proprietate:** publică
- ✓ **Tipul școlii:** școală cu program suplimentar de muzică, învățământ de zi cu clasele I-VIII
- ✓ **Telefon/fax:** 0248511178
- ✓ **E-mail:** scoaladearta_campulung@yahoo.com
- ✓ **Web site:** www.scoalademuzica.ro
- ✓ **Limba de predare:** română

1.3. Repere Geografice

Localizare: Școala de Muzică este situată în partea de Sud a municipiului Câmpulung, în incinta Colegiului Național Pedagogic Carol 1, la aproximativ 10-15 minute de școlile gimnaziale și aproape de cele două autogări.



Școala de Muzică



1.4. Repere istorice

Școala de Muzică a fost înființată în 1958 funcționând în localul casei pensionarilor. Din anul 1973 a funcționat în imobilul din strada Republicii nr.51 prin repartitie, conform Deciziei nr.37 din 16.03.1973 a Comitetului Executiv al Consiliului Popular al orașului Câmpulung. Imobilul este revendicat și atribuit în mod abuziv așa zișilor proprietari prin Hotărârea judecătorească pronunțată prin sentința civilă nr.3716 din 14.12.1998.

Din anul 2004, școala funcționează în incinta Colegiului Pedagogic "Carol I" din strada Mărășești nr.15 corp. B. Reabilitarea bazei materiale și a tuturor spațiilor de învățat ale școlii s-a făcut în anul 2010-2011 cu sprijinul Consiliului Local al Primăriei Câmpulung Muscel.

Este o școală cu program suplimentar pentru activități artistice care valorifică cu demnitate și conștiință profesională tradițiile culturii muzicale și, în același timp, tinde spre continuarea acestora într-un mod modern, adaptat cerințelor societății actuale.

Școala funcționează sub coordonarea MEC, permițând elevilor de la unitățile de învățământ de cultură generală derularea activităților artistice într-un cadru de specialitate adecvat.

Este un învățământ de stat, la care au acces toți elevii cu aptitudini artistice din învățământul primar și gimnazial. Cursurile de desfășurare după un orar flexibil, adaptat timpului liber al elevilor și programului urmat de aceștia în cadrul școlilor de cultură generală.

Cadrele didactice ale școlii sunt preocupate de dezvoltarea interesului pentru artă al elevilor, prin organizarea și participarea la numeroase excursii și tabere de muzică, concerte și expoziții în parteneriate cu fundații.

Numeroși elevi ai școlii s-au evidențiat ca soliști instrumentiști la concursurile regionale sau naționale.

Eforturile susținute ale catedrelor, studiul intensiv al instrumentelor (pian, vioară, clarinet, nai, țambal), precum și interesul pentru cunoașterea și aprofundarea elementelor de limbaj muzical, au condus la obținerea unor frumoase rezultate la concursurile organizate atât pe plan național, cât și pe plan internațional.

În vederea desfășurării în bune condiții a activităților educațional-vocaționale, în decursul ultimilor ani, școala a fost dotată cu instrumente muzicale cu coarde (viori), instrumente performate adecvate atât procesului de învățământ, cât și susținerii de concerte, pian de concert cu coadă, pianină mecanică, clarinet, naiuri.

2. ANALIZA DE TIP CANTITATIV

2.1. RESURSE UMANE

Obiectivul principal al personalului Școlii de Muzică Câmpulung constă în desăvârșirea la elevi a unei personalități active, competente, motivate și creative, capabile de opțiune și decizie, prin dobândirea unei culturi orientate spre domeniile artistice.

2.2. ELEVI

Aprofundarea cunoștințelor practice și teoretice în concordanță cu programele examenelor de admitere în învățământul liceal de specialitate are ca finalitate accesul absolvenților școlii noastre la niveluri superioare de învățământ, inserția activă a forței de muncă într-un mediu social a cărui caracteristică este accelerarea ritmului schimbărilor armonizate cu aderarea la comunitatea europeană și internațională.

ANUL 2019-2020

COPII/ELEVI	Total înscriși	Total promovați
Număr de elevi din învățământul primar (I-IV)		
Secția de Muzică	57	57
Total elevi din învățământul primar	57	57
Număr de elevi din învățământul gimnazial (V-VIII)		
Secția de Muzică	58	58
Total elevi din învățământul gimnazial	58	58
Total elevi înscriși	115	

ANUL 2020-2021

COPII/ELEVI	Total înscriși
Număr de elevi din învățământul primar (I-IV)	
Secția de Muzică	58
Total elevi din învățământul primar	58
Număr de elevi din învățământul gimnazial (V-VIII)	
Secția de Muzică	57
Total elevi din învățământul gimnazial	57
Total elevi înscriși	115

2.3. PERSONAL DIDACTIC

Personalul didactic, didactic auxiliar și nedidactic din cadrul unității noastre de învățământ îndeplinește condițiile de studii și vechime prevăzute de Statutul Personalului Didactic și Legea Educației Naționale nr. 1/2011, fiind principalii pioni în desfășurarea la un nivel profesionist al activităților educativ-vocaționale.

Colectivul de cadre didactice este stabil, format în majoritate din cadre didactice titulare. Stabilitatea colectivului permite școlii elaborarea politicilor educaționale pe termen mediu și lung.

Relațiile dintre cadrele didactice sunt destul de bune, nu există stări conflictuale. Colaborarea dintre conducerea școlii și cadrele didactice este relativ bună, existând o permanentă comunicare și respect reciproc.

ANUL 2019-2020

CADRE DIDACTICE	Total
Număr cadre didactice cu gradul I	8
Număr grade didactice cu gradul II	3
Număr cadre didactice cu definitivat	0
Număr cadre didactice debutante	1
Total cadre didactice	12

ANUL 2020-2021

CADRE DIDACTICE	Total
Număr cadre didactice cu gradul I	8
Număr grade didactice cu gradul II	2
Număr cadre didactice cu definitivat	0
Număr cadre didactice debutante	1
Număr personal didactic necalificat	1
Total cadre didactice	12

2.4. PERSONAL DIDACTIC AUXILIAR ȘI NEDIDACTIC

ANUL 2019-2020

Administrator patrimoniu	Contabil	Îngrijitor
1	1	1

ANUL 2020-2021

Administrator patrimoniu	Contabil	Îngrijitor
1	1	1

Gradul de acoperire a posturilor existente cu personal didactic auxiliar, conform normativelor în vigoare: 100%.

Gradul de acoperire a posturilor existente cu personal nedidactic, conform normativelor în vigoare: 100%.

2.5. RESURSE MATERIALE

Activitatea școlii se desfășoară în sediul unității de învățământ preuniversitar de artă din str. Mărășești nr.15, care este compus din:

- ✓ săli de clasă / grupe;
- ✓ secretariat;
- ✓ spații de joacă (curte);
- ✓ biblioteca școlară;
- ✓ bloc sanitar (wc);
- ✓ spații depozitare material didactice;
- ✓ alte spații (arhiva, magazine).

Unitatea funcționează cu un număr de 2 schimburi, durata orelor de curs fiind de 50 minute, la clasele V-VIII și a pauzele de 10 minute, iar la clasele I-IV ora de curs fiind de 45 de minute și a pauzelor de 15 minute.

Toate sălile de clasă sunt dotate cu mobilier mobil nou.

Școala nu dispune de cabinet medical și nici de cadre medicale, asigurarea asistenței fiind realizată de către orice persoană în cazul acordării primului ajutor până la sosirea cadrelor medicale specializate.

Instalațiile sanitare, mobilierul și echipamentele/instrumentele sunt adaptate vârstei copiilor (dimensiune, amplasare).

Școala deține și pune la dispoziția elevilor săi instrumente, de dimensiuni specifice vârstei și dezvoltării fizice a fiecăruia. Școala permite elevilor să ia instrumentele la domiciliu pentru a putea studia și în afara orelor de la școală.

Manualele de teorie muzicală sunt gratuite, fiind asigurate de către inspectorat.

Școala este dotată cu telefon, fax, computer, imprimante/copiatoare și internet.

COMPUTERE UTILIZATE ÎN UNITATE	Total
Număr de laptop-uri utilizate în administrație (director, contabil, secretariat)	3
Număr de computere utilizate exclusiv de către cadrele didactice	3
Total	6

Unitatea a creat și gestionează site-ul www.scoalademuzica.ro, dispune de soft educațional pentru anumite discipline, iar în pregătirea și derularea activităților cu elevii se folosesc înregistrări audio și video - CD/DVD.

3. ANALIZA DE TIP CALITATIV

3.1. REZULTATELE ELEVILOR LA SFÂRȘIT DE AN ȘCOLAR

REZULTATE ELEVI	
2019-2020	
Secția de Muzică	
Număr de elevi înscriși	115
Număr de elevi promovați	115
Total elevi promovați	115

4. ANALIZA PESTE (politic, economic, social, tehnologic și ecologic)

Analiza mediului extern presupune studierea următorilor factori: legislativi, economici, socio-culturali, demografici și factorii contextuali ai organizației educaționale.

Activitatea oricărei entități economico-sociale este influențată într-o mare măsură de factorii politici, economici, sociali, tehnologici și ecologici, care se manifestă din mediul în care aceasta își desfășoară activitatea.

Performanța instituțională este stimulată sau atenuată semnificativ de conjunctura politică și de evoluția economică la nivel local, regional, național și internațional, de progresul social intern și de integrarea în structurile și economice și culturale ale Uniunii Europene.

Cuceririle tehnologice, invențiile și inovațiile în domeniul industrial, precum și necesitatea de a păstra un mediu natural ecologic pot contribui la eficientizarea procesului instructiv educativ și la asigurarea finalităților educaționale. De aceea, este necesară o radiografie exigentă a mediului în care își desfășoară activitatea instituția de învățământ, pentru a identifica oportunitățile pe care trebuie să le valorifice proiectul de dezvoltare instituțională în scopul maximizării rezultatelor.

4.1. CONTEXTUL POLITIC

Cadrul legislativ, specific învățământului preconizează descentralizarea și autonomia sistemului de învățământ - Planul strategic al Ministerului Educației Naționale cu prioritățile: descentralizare, asigurarea calității, resurse umane, învățarea continuă, ofertă educațională flexibilă, accesibilitate la educație, diversitate culturală, standarde europene.

Oferta politică a Guvernului României în domeniul educației este concentrată în jurul următoarelor obiective:

- ✓ apropierea școlii de comunitate prin adoptarea unor decizii politice favorabile în administrație și finanțare și existența unor strategii de dezvoltare care valorifică potențialul unităților de învățământ Strategia de dezvoltare a Municipiului Câmpulung 2021-2025;
- ✓ deplasarea interesului în management de la control către autoevaluare, evaluare și consiliere;

- ✓ liberalizarea unor sectoare, și domenii de activitate, precum și existența unor programe la nivel guvernamental cu impact în activitatea educațională (piața cărții și manualelor, achizițiile de material didactic, programe de formare a personalului);
- ✓ existența unor strategii de adaptare a sistemului de învățământ românesc la standardele europene și internaționale;
- ✓ descentralizarea și depolitizarea sistemului educativ;
- ✓ dezvoltarea instituțională a educației permanente;
- ✓ sporirea resurselor materiale și informaționale la dispoziția unităților de învățământ prin proiecte și programe finanțate de statul român sau de către organisme europene - programele de dotare a laboratoarelor și cabinetelor, dotarea cu echipamente sportive, îmbunătățirea fondului de carte, SEI (sistem educațional informatizat);
- ✓ existența proiectelor de pregătire și perfecționare a cadrelor didactice și a programelor cu finalități de educație și formare profesională;
- ✓ cadrul legal favorabil accesului de către unitățile școlare la fonduri structurale.

Procesul de învățământ din Școala de Muzică Câmpulung se desfășoară pe baza legislației generale și a celei specifice sistemului de învățământ preuniversitar de artă, având în atenție toate actele normative din domeniu, notificările și ordinele emise de M.E.N. și de I.S.J..

Politica educațională propusă de școala noastră este pe deplin în concordanță cu politica educațională națională, în care învățământul preuniversitar de artă servește educației tinerei generații pentru a deveni cetățeni europeni, capabili să se integreze într-o societate dinamică, imprevizibilă și în spațiul transnațional.

Școala, alături de alte instituții, face parte dintr-o societate în schimbare, în căutarea și promovarea valorilor reale, fiind supusă tranziției întregului sistem și tuturor subsistemelor.

Activitatea educativ-vocațională se desfășoară având la bază legislația susamintită, ordinele și notificările care susțin punerea în aplicare a reformei învățământului, reforma managementului școlar care vizează autonomia instituțiilor de învățământ, pregătirea în domeniul managementului educational și raționalizarea resurselor financiare și umane.

4.2. CONTEXTUL ECONOMIC

Prezentul proiect de dezvoltare instituțională trebuie să se integreze în cadrul reformei învățământului preuniversitar, prioritară fiind refacerea legăturilor firești dintre școală și comunitate având în vedere că „produsele educaționale” vor deveni actori activi și pe scena comunității locale, capabili să acționeze responsabil și competent pentru binele personal și pentru binele comunității.

Tendința de globalizare și internaționalizare a educației, are ca efect certificarea calității produselor nu prin volumul de muncă, ci prin inteligența încorporată în produs.

O consecință a acestui fapt va fi libera circulație a valorilor, a elevilor, a cadrelor didactice, a tuturor celor care se vor impune pe piața calității.

Din acest punct de vedere se constată, la nivel național, creșterea ratei șomajului pe fondul orientării tinerilor cu preponderență spre liceele teoretice, și nu spre școlile profesionale, deși cererea de locuri de muncă în domeniu depășește oferta.

Cu toate că legislația financiară permite atragerea de surse extrabugetare la nivelul unităților de învățământ, interesul agenților economici în acordarea de sponsorizări sau donații pentru școli este în continuare scăzut.

Situația materială precară a multor părinți este, în unele situații, cauza interesului scăzut față de școală al elevilor, mai ales în cazul învățământului preuniversitar de artă unde școala, deși face toate eforturile necesare să asigure instrumente muzicale pentru fiecare elev care provine dintr-o familie defavorizată, nu poate acoperi nevoile fiecăruia, astfel că mulți dintre acești copii, mai devreme sau mai târziu, se văd nevoiți să renunțe la frecventarea școlii suplimentare.

Toți acești factori economici au efecte grave precum dezinteresul, absenteeismul, acesta fiind principalul motiv pentru care impactul programelor sociale (supliment de hrană, manuale, rechizite gratuite, burse) este ridicat.

Ca și politică economică aplicată de școală, scopul constă în practicarea unui management profesionist cu privire la colaborarea cu autoritățile locale referitor la repartizarea și utilizarea fondurilor pentru întreținerea și repararea școlii, achiziționarea de noi instrumente, echipament electronic, dezvoltarea de parteneriate la toate nivelele în scopul atragerii de venituri extrabugetare necesare modernizării bazei materiale a școlii.

4.3. CONTEXTUL SOCIAL

Din punct de vedere social, trebuie subliniată influența mentalității majorității populației, care acordă importanță pregătirii academice, de cultura generală, fapt ce determină

ca primele opțiuni ale părinților și elevilor la intrarea în ciclul post-gimnazial să fie pentru specializările profilurilor teoretice. Pe de altă parte, din chestionarele aplicate de diverse instituții de profil se constată că majoritatea persoanelor intervievate au un nivel scăzut de cunoștințe în ceea ce privește sistemul de învățământ din România, lipsa de cunoștințe manifestându-se inclusiv în ceea ce privește informațiile esențiale privind educația, învățământul obligatoriu, gratuitatea învățământului de stat etc. În acest context, orice modificări survenite în politica educațională - fie ele de structură sau de conținut - sunt percepute deformat, prin prisma experienței personale și a felului în care s-a asigurat accesul la informație.

Mass-media reprezintă de cele mai multe ori principalul intermediar în comunicarea noutăților în rândul elevilor și părinților, substituindu-se uneori factorilor ce ar trebui să asigure informarea corectă a beneficiarilor educației - diriginți, cadre didactice, conducerea școlilor. Din acest punct de vedere, este necesar ca toate cadrele didactice, diriginții să fie în primul rând ele bine și corect informate, asupra întregului sistem de învățământ. Este important de menționat stoparea declinului demografic pentru segmentul de învățământ preșcolar.

Zona în care este situată unitatea școlară este favorabilă instruirii, familia și comunitatea locală în general putând sprijini eforturile școlii pentru educarea copiilor.

Astfel, unitatea de învățământ este căutată de copiii crescuți într-un mediu social care apreciază și favorizează educația, pentru care formarea este un proces continuu.

4.4. CONTEXTUL TEHNOLOGIC

Tehnologia are un rol foarte important în asigurarea calității și a eficientizării procesului de învățământ. Forma cea mai importantă a contextului tehnologic o reprezintă tehnologia informatică. În acest sens, încercăm să motivăm toate cadrele didactice pentru a urma cursuri de perfecționare și de operare PC.

Pe plan național și mondial se constată un accent pus pe tehnologia informației și comunicării. S-a implementat programul AEL, existând însă un număr mic de calculatoare funcționale cu acest program, în toate locațiile școlii.

Întrucât clasele au în medie 7-12 elevi la orele de teorie, profesorii pot asigura un caracter interactiv, folosindu-se de internet, CD-uri/DVD-uri, însă dezinteresul și managerierea unui colectiv incluziv de elevi îngreunează desfășurarea unei astfel de activități.

4.5. CONTEXTUL ECOLOGIC

Conform datelor oficiale, Municipiul Câmpulung-Muscel înregistrează indicatori de poluare scăzută la calitatea aerului, apei și solului, factori ce influențează pozitiv starea generală de sănătate și confort a locuitorilor, dar mai ales a copiilor.

5. ANALIZA SWOT

Analiza SWOT presupune studierea concomitentă a caracteristicilor unui subiect: puncte tari și puncte slabe, alături de oportunități și amenințări, care îl pot influența, ajutând la definirea unor strategii și direcții corespunzătoare de activitate.

Punctele tari și punctele slabe se referă la aspectele din interiorul problemei analizate, iar oportunitățile și amenințările sunt factorii externi care se referă la aspecte în afara problemei analizate.

SWOT este o modalitate de analiză care ne ajută să sistematizăm punctele tari, punctele slabe, oportunitățile și amenințările caracteristice unei lecții, a unei strategii, a unui proiect, a unei tehnologii folosite, a unui sistem de perfecționare a personalului din învățământ, sau anumitor elemente din cadrul acestora, în scopul măsurării profitabilității și eficienței lor, etc.

Analiza **SWOT** este o tehnică prin care se pot identifica punctele tari și slabe și se pot examina oportunitățile și amenințările unui proiect, ale unei acțiuni, sau acțiunile de formare a cadrelor didactice și poate fi utilizată ca element de realizare a unui bilanț. În general, există două moduri în care poate fi utilizată o analiză SWOT:

- în scop profesional, analiza SWOT, poate fi utilizată pentru monitorizarea sistemului de perfecționare a cadrelor didactice, prin găsirea celor mai eficiente strategii de formare a acestora;
- într-un demers didactic, analiza SWOT poate fi utilizată pentru a măsura profitabilitatea unei strategii, a unei metode, a unei lecții, a unui proiect, sau a unui stil de învățare.

Prin intermediul metodologiei se pot identifica cu ușurință problemele care pot fi întâmpinate în procesul didactic, precum și măsuri de aplicare sau îndepărtare a lor.

5.1. CURRICULUM

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
respectarea planului cadru	folosirea insuficientă a echipamentelor moderne existente personal didactic îmbătrânit	creșterea gradului de autonomie a școlii pe probleme de CDȘ	insuficienta diversificare și adecvare a CDȘ-ului la cerințele și solicitările elevilor poate scădea motivația pentru învățare și perfecționare, precum și interesul pentru această unitate de învățământ preuniversitar de artă
programe CDȘ elaborate de cadrele didactice ale școlii	oferta școlii nu satisface nevoile tuturor elevilor, opțiunile se fac în funcție de decizia majorității elevilor clasei sau în funcție de încadrarea profesorilor titulari	oferta de formare continuă și perfecționare în colaborare cu CCD și Universitatea București	baza materială insuficientă nu permite realizarea tuturor solicitărilor - CDS

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
existența schemelor orare conform legislației în vigoare	refuzul unor cadre debutante de a respecta metodică	cadre didactice titulare cu statut de mentor	mulți elevi provin dintr-un mediu defavorizat
pregătirea suplimentară a elevilor pentru concursuri școlare și admiterea la liceele de specialitate	auxiliare, softuri educaționale insuficiente	diversificarea CDȘ prin introducerea instrumentelor de studiu precum harpa și trompeta	disponibilitate scăzută a părinților pentru problemele propriilor copii, unii părinți refuzând colaborarea cu profesorii
posibilitatea orei a treia de instrument pentru fiecare elev în parte	instrumente și echipamente de electronică audio/video insuficiente	comunicarea și promovarea imaginii școlii	
implicarea profesorilor în proiecte interne și internaționale, publicații la edituri interne și internaționale de specialitate, participarea la festivaluri naționale și internaționale	lipsă material de studiu modern – partituri, metode de tehnică instrumentală, suporturi audio	comunicarea și promovarea ofertei educaționale	

5.2. RESURSE UMANE

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
personal didactic calificat 99% susținerea și promovarea interculturalității	procent scăzut de elevi de etnie rromă, procent crescut de copii provenind din medii sociale defavorizate	varietatea cursurilor de formare și perfecționare organizate de CCD, ONG, Universități	statutul social marginalizat al cadrelor didactice
ponderea cadrelor didactice titulare cu gradul didactic I și II	procent crescut de cadre didactice senioare (pensionare)	întâlniri frecvente cadre didactice – părinți prin programe de consiliere săptămânale	cadrele didactice sunt asimilate altor tipuri de profesori decât al celor cu studii superioare
înscrierea la grade didactice	nivel socio-economic-cultural al familiilor elevilor scăzut	cursuri de formare profesională personal didactic auxiliar, funcționar, secretar	scăderea preocupării unor titulari pentru pregătirea elevilor, pentru activitățile extracurriculare
relațiile interpersonale favorizează, în mare parte, crearea unui climat educațional deschis, stimulativ	participare scăzută a personalului școlii la cursuri de formare profesională	cursuri de formare profesională personal nedidactic	posibilitatea cadrelor didactice de a se titulariza în școală și apoi pot să se detașeze la cerere

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
există o bună delimitare a responsabilităților cadrelor didactice, precum și o bună coordonare a acestora	slaba participare la cursuri de formare și perfecționare a cadrelor didactice		scăderea motivației și a interesului pentru activitățile profesionale (colaborarea cu părinții, perfecționarea, confecționarea de material didactic, pregătirea cu profesionalism a lecțiilor etc)
existența unor cadre didactice care utilizează calculatorul și softurile educaționale în procesul instructiv-educativ	conservatorismul și lipsa de preocupare pentru a obține calitate, a unor cadre didactice senioare și rezistența la schimbare		criza de timp a părinților, datorită actualiei situații economice, reduce participarea familiei în viața școlară, cu implicații atât în relația profesor-elev cât și în performanța școlară a elevilor
cadre didactice autoare de articole, compozitori	slaba motivare a cadrelor didactice având în vedere salariile mici		migrarea elevilor spre alte unități școlare

5.3. RESURSE FINANCIARE ȘI MATERIALE

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
starea fizică a spațiilor școlare și încadrarea în normele de igienă corespunzătoare	număr insuficient de echipamente electronice	descentralizarea și autonomia instituțională	fonduri insuficiente pentru lucrări de anvergură
reabilitarea localului școlii, înnoirea echipamentelor	lipsa unui cabinet medical	existența fondurilor pentru pregătirea cadrelor didactice	gradul scăzut de implicare al cadrelor didactice și elevilor în păstrarea resurselor școlii
existența sălii de festivități și concerte, corepetiție, orchestră și ansamblu coral pian de concert, marcă consacrată	lipsa echipamentului electronic – metronoame, tumeri, diapazoane, stative instrumente, proiectoare, audio, video, CD player	dotarea școlii la un nivel superior și posibilitatea de fi folosite sălile foarte ușor datorită existenței unui singur schimb	
dotarea cu instrumente muzicale corespunzătoare, fiecare sală având pian	material didactic insuficient		
fonduri bănești extrabugetare (spații închiriate)			

5.4. RELAȚIILE CU COMUNITATEA ȘI ACTIVITATEA EDUCATIVĂ

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
poziția școlii	imagine neconvingătoare în comunitate	disponibilitatea și responsabilitatea unor instituții de a veni în sprijinul școlii (Primarie, ONG, Biserică, Poliție, instituții culturale)	lipsa motivației cadrelor didactice și a elevilor
program în 2 schimburi	slabe legături de parteneriat cu firme private și ONG-uri, puține activități desfășurate în școală care implică coparticiparea părinților	interesul liceelor de specialitate în a-și prezenta oferta educațională	
organizarea de activități atractive (excursii, vizionări, spectacole, serbări, tabere de muzică), introduce elevii în mediul comunitar și contribuie la socializarea lor	activitatea supraîncărcată a coordonatorului de programe și proiecte educative	parteneriate cu „Școala gimnazială Nanu Muscel,, „Colegiul Național Pedagogic Carol I,, „Școala CD Aricescu,,,	

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
participarea la programe educaționale interne și internaționale	slaba implicare a unor cadre cadrelor didactice în proiecte și activități extrașcolare		
colaborarea bună cu reprezentanții comunității locale (Primărie, Consiliul Reprezentativ al părinților, Poliție, Biserică)			

5.5. MANAGER

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
cadru didactic calificat	încredere prea mare în colaboratori	creșterea gradului de autonomie odată cu îmbogățirea experienței	pregătire foarte slabă a unui număr mare de specialiști tineri, în educație
capacitatea de a dezvolta relații interpersonale care să favorizeze crearea unui climat educațional deschis, stimulat	insuficienta capacitate de a mă face înțeles de persoanele senioare din cauza diferenței majore de mentalitate, acestea nefiind interesate de strategia pe termen lung	oferta de formare continuă și perfecționare în colaborare cu CCD și Universitatea București	incapacitatea adaptării acestora la cerințele și solicitările elevilor
capacitatea foarte bună de organizare și coordonare		varietatea cursurilor de formare și perfecționare organizate de CCD, ONG, Universități	disponibilitate scăzută a părinților pentru problemele propriilor copii
cunoștințe de utilizare a calculatorului și a softurilor educaționale în procesul instructiv-educativ		existența spațiilor excedentare în școală	statutul social marginalizat al cadrelor didactice

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
dublă specializare – profesor instrumente și licențiat în științe economice și drept		descentralizarea și autonomia instituțională	scăderea preocupării unor specialiști cu experiență în educație, pentru pregătirea elevilor
competențe în acordarea primului ajutor cunoașterea unei limbi străine		existența și folosirea pentru perfecționare a fondurilor pentru pregătirea cadrelor didactice	criza de timp cauzată de actuala situație economică reduce participarea familiei în viața școlară, cu implicații variate
absolvire cursuri management educațional –		disponibilitatea și responsabilitatea unor instituții de a veni în sprijinul școlii (Primarie, ONG, Biserică, Poliție, instituții culturale)	lipsa motivației cadrelor didactice și a elevilor
bun cunoscător al problemelor comunității		posibilitatea de a accesa fonduri pentru derulare de proiecte	
colaborarea constructivă cu reprezentanții comunității locale		colaborarea cu specialiști în scrierea de proiecte	

6. RELAȚIA CU COMUNITATEA

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
o colaborare bună cu părinții elevilor, prin prisma faptului că între aceștia și cadrele didactice au loc întâlniri zilnice	dificultăți în atragerea sponsorilor	buna colaborare cu ISJ și unități conexe CCD, alte unități școlare	dificultățile materiale ale părinților duc la diminuarea sprijinului pe care îl acordă școlii
colaborarea permanentă cu autoritățile locale – Primăria, Consiliul Local, ISMB, CCD, Poliția, Biserica, alte instituții de învățământ		pătrunderea publicațiilor școlare în mediul școlar local și alte instituții	influența mediului extern poluant
participarea școlii la programe organizate de autoritățile locale		creșterea nivelului de implicare și a rolului comunității locale în luarea deciziilor privind dezvoltarea școlii	interesul dirijat al elevilor și părinților mai mult spre notare decât spre cunoștințele acumulate

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
participarea școlii la programe inițiate de aceștia în calitate de partener sau programe în care aceștia devin parteneri		o bună colaborare cu media locală pentru menținerea imaginii școlii la cote ridicate	
reprezentarea Consiliului Local în C.A. al școlii		buna colaborare și comunicare cu părinții, pentru ca aceștia să se implice în rezolvarea unor probleme legate de baza materială a școlii, școlarizarea elevilor și îmbunătățirea frecvenței acestora	

CAPITOLUL V

CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ

Managementul școlii încearcă să redea imaginea școlii în comunitate prin seriozitatea activităților desfășurate de către elevi și cadre didactice, atât prin cele curriculare, cât și prin cele extracurriculare.

Scopul nostru principal constă în crearea unei identități a școlii și a unor tradiții, prin promovarea și cultivarea următoarelor **principii și valori**:

- ✓ **profesionalismul** - a fi cel mai bun în domeniul său de activitate;
- ✓ **integritatea** – a avea puterea interioară de a spune adevărul, de a acționa onest în gând și în faptă;
- ✓ **cooperarea** – a arăta grijă și compasiune, prietenie și generozitate față de ceilalți;
- ✓ **respectul** – a arăta considerație față de oameni, față de autorități, față de proprietate și, nu în ultimul rând, față de propria persoană;
- ✓ **responsabilitatea** – a duce la îndeplinire cu consecvență obligațiile care revin fiecăruia, asumarea răspunderii pentru propriile acțiuni;
- ✓ **autodisciplina** – a avea control asupra propriilor acțiuni, cuvinte, dorințe impulsuri și a avea un comportament adecvat oricărei situații; a da tot ce ai mai bun în orice împrejurare.

Climatul organizational, deschis și dinamic, se caracterizează printr-un ethos profesional ale cărui trăsături dominante sunt cooperarea, munca în echipă, respectul reciproc, atașamentul față de copii, atașamentul față de profesie, entuziasmul și dorința de afirmare.

În cadrul organizației școlare se desfășoară două activități de bază aflate într-o permanentă interdependență, distingându-se în același timp prin caracteristicile fiecăreia: activitatea managerial-administrativă și activitatea pedagogică-educatională susținute de reglementări normative de ordin extern (emise de Ministerul Educației Naționale, Inspectoratul Școlar Argeș, etc).

Directorul școlii are o atitudine asertivă, democratică, de încredere în echipa de lucru, este receptiv, cooperant, comunicativ, dinamic, obiectiv, cu respect față de realizările organizației și a nevoilor ei, colaborează bine cu membrii colectivului, ține seama de sugestiile acestora și ia decizii cu privire la reducerea disfuncțiilor semnalate în activitatea școlii.

Toate aceste aspecte se reflectă pozitiv atât în activitatea instructiv-educativă, cât și în conduita cadrelor didactice.

Obiective pe linie de marketing:

- ✓ realizarea a cât mai multe proiecte și programe educaționale, în colaborare cu actori și beneficiari ai educației: autorități și instituții din comunitatea locală, O.N.G.-uri;
- ✓ eficientizarea învățământului prin optimizarea și gestionarea adecvată a costurilor per elev;
- ✓ adecvarea ofertelor și serviciilor educaționale la cerințele pieței și la nevoile reale ale comunității;
- ✓ promovarea imaginii instituției prin mediatizare, publicații, studii, analize, relațiile cu publicul etc;
- ✓ realizarea de venituri extrabugetare pentru finanțarea proiectelor proprii.

Comunicarea internă

Grupuri țintă: personalul didactic, nedidactic și auxiliar

Comunicare formală:

- ✓ **comunicare verbală:** întâlniri de lucru în plen, pe comisii, ateliere de lucru, ș.a.;
- ✓ **comunicare scrisă/virtuală:** informări, decizii, fișa postului, note de serviciu;
- ✓ **consultanță:** individual, pe echipe;
- ✓ **comunicare nonformală:** seminarii, simpozioane, conferințe, lansări de reviste, schimburi de experiență ș.a.

Comunicarea externă

Grupuri țintă privind comunicarea externă: autoritățile și comunitatea locală, mass-media, factorii de decizie politică etc.

Medii de comunicare utilizate: mass-media, pagini web, postere, afișe, broșuri, pliante, evenimente educaționale cu impact în rândul populației (dezbateri, expoziții, festivaluri cu public etc), publicații ale instituției.

Ținte privind comunicarea:

- ✓ eficientizarea comunicării externe;
- ✓ „deschiderea” spre exterior (clientul/beneficiarul să fie informat și să valorifice oportunitățile de educație oferite);
- ✓ extinderea și valorificarea mediilor de comunicare;
- ✓ valorizarea imaginii școlii în comunitate.

Finalități educaționale

Finalitățile educației reprezintă orientările valorice ale activității de formare-dezvoltare a personalității definite la nivel de sistem (educație / învățământ) și de proces (de învățământ).

Unitatea de învățământ preuniversitar, Școala de Muzică Câmpulung are ca finalități educaționale obținerea performanțelor superioare în domeniul muzical, prin:

- ✓ formarea capacității de a reflecta asupra lumii, de a formula și de a rezolva probleme pe baza relaționării cunoștințelor din diferite domenii;
- ✓ valorizarea propriilor experiențe în scopul unei orientări profesionale optime pentru piața muncii și/sau pentru învățământul liceal de profil;
- ✓ dezvoltarea capacității de integrare activă în grupuri socioculturale diferite: familie, mediu profesional, prieteni etc.
- ✓ dezvoltarea competențelor funcționale esențiale pentru reușita socială: comunicare, gândire critică, luarea deciziilor, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;
- ✓ cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate;
- ✓ armonizarea valorilor personale într-un model socio-uman și un ideal educațional pe care generațiile de astăzi să le îmbrățișeze pe scară largă;
- ✓ formarea autonomiei morale.

CAPITOLUL VI

MISIUNEA ȘCOLII

Școala de Muzică Câmpulung este o școală cu program suplimentar pentru activități artistice. Școala funcționează sub coordonarea ME, permițând elevilor de la unitățile de învățământ de cultură generală derularea activităților artistice într-un cadru de specialitate adecvat. Este un învățământ de stat, la care au acces toți elevii cu aptitudini artistice din învățământul primar și gimnazial. Cursurile de desfășurare după un orar flexibil, adaptat timpului liber al elevilor și programului urmat de aceștia în cadrul școlilor de cultură generală. Școala noastră reprezintă o bază de selecție reală pentru liceele de artă. Școala de Muzică Câmpulung asigură dezvoltarea fizică și intelectuală, personală a fiecărui elev în funcție de aptitudinile lui, stimulând competiția și capacitatea de cooperare. Misiunea cadrelor didactice de la Școala de Muzică Câmpulung este aceea de a construi o unitate de învățământ de talie europeană, care să cultive talente, să atingă performanța în domeniul artistic și să furnizeze lumii ambasadori ai țării și ai culturii românești.

CAPITOLUL VII

VIZIUNEA ȘCOLII

Prioritatea noastră este să devenim una dintre școlile de muzică cu renume la nivel național și chiar internațional, apreciată de către elevi, părinți, comunitatea locală, cât și cea națională pentru eficiența procesului educativ-vocațional, prin asigurarea personalului didactic bine pregătit, a unei baze materiale adecvate, prin oferirea egalității șanselor tuturor elevilor, fără discriminare, necesare unui învățământ vocațional de calitate, pentru stimularea performanței muzicale și pentru ancorarea școlii în comunitatea locală și europeană. În școala noastră se formează viitorul creator și consumator avizat de artă autentică, care va respinge subcultura, vulgaritatea, kitch-ul sau violența. Respectând particularitățile de vârstă și cele individuale ale elevilor, cadrele didactice sunt cele care le formează gustul estetic și le dezvoltă talentul artistic. Activitatea artistică se concretizează în participări la numeroase concursuri naționale și internaționale, festivaluri, concerte, recitaluri, audiții și olimpiade școlare.

Secția de Muzică din cadrul școlii va asigura elevilor săi competențe în cunoașterea și înțelegerea diversității fenomenului muzical-artistic din perspectiva semnificațiilor emoționale, estetice, sociale și spirituale, identificarea mijloacelor de expresivitate muzicală în raport de rolul fiecăruia în redarea imaginii artistice și a mesajului ideatic al lucrării, demonstrarea

muzicale și integrarea în activități cultural-artistice, utilizarea terminologiei muzicale specifice pentru caracterizarea și aprecierea muzicii, precum și participarea afectivă în actul muzical de interpretare, receptare și promovare a valorilor muzicale naționale și universale, prin studierea unor instrumente ca pian, vioară, clarinet, nai, țambal. Școala este preocupată de crearea unui climat favorabil studiului și învățării continue, atât pentru elevi, cât și pentru personalul școlii. Sunt încurajate și sprijinite cercetarea, îndeosebi studiul individual, precum și perfecționarea continuă a cadrelor didactice care predau în școală.

CAPITOLUL VIII

ȚINTE STRATEGICE, ARGUMENT PENTRU ȚINTELE ALESE

Pornind de la misiunea și viziunea școlii, de la rezultatele diagnozei și autoevaluării, am formulat următoarele ținte și opțiuni strategice, în vederea dezvoltării și modernizării instituționale a Școlii de Muzică Câmpulung în perioada 2021-2026:

- 1. Asigurarea creșterii calității în educație pentru toate domeniile și toți indicatorii din standardele de evaluare periodică a unităților de învățământ preuniversitar.**
- 2. Asigurarea finalităților educaționale.**
- 3. Dezvoltarea personală și profesională a cadrelor didactice.**
- 4. Păstrarea și modernizarea bazei tehnico-materiale și generalizarea accesului la informația electronică.**

ȚINTE ȘI OPȚIUNI STRATEGICE
2021-2026

ȚINTE STRATEGICE	OPȚIUNI STRATEGICE
1. Asigurarea creșterii calității în educație pentru toate domeniile și toți indicatorii din standardele de evaluare periodică a unităților de învățământ preuniversitar.	1. Opțiunea curriculară: a. Asigurarea cadrului instituțional pentru calitate în educație. b. Optimizarea sistemului de evaluare, prin utilizarea criteriilor de calitate și a descriptorilor de performanță.
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Popularizarea documentelor de politică educațională și a finalităților lor pe nivele de școlarizare, în vederea aplicării eficiente a acestora.
	3. Opțiunea - resurse umane: Asigurarea asistenței manageriale și de specialitate pentru cadrele didactice din școală în vederea implementării SCIM și a tuturor procedurilor operaționale
	4. Opțiunea –relații cu comunitatea: Colaborarea dintre I.S.J., Consiliul Național pentru Curriculum, A.R.A.C.I.P., Institutul de Științe ale Educației pe probleme de curriculum și C.N.E.E.
2. Asigurarea finalităților educaționale.	1. Opțiunea curriculară: Abordarea unei politici educaționale pentru cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Popularizarea documentelor de politică educațională și a finalităților lor în vederea aplicării eficiente a acestora.
	3. Opțiunea – resurse umane: Asigurarea asistenței manageriale și de specialitate pentru cadrele didactice din școală în vederea asigurării finalităților educaționale.
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Proiecte educaționale
	1. Opțiunea curriculară:

didactice.	calității și eficiența activității.
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: Promovarea ofertanților care livrează programe adaptate, focalizate pe introducerea schimbărilor în educație, mai ales în domeniul dezvoltării personale.
	3. Opțiunea – resurse umane: Identificarea nevoilor reale de pregătire ale cadrelor didactice, stimularea participării acestora în programe de formare continuă, în vederea creșterea calității resurselor umane angajate în colegiu, în vederea îndeplinirii scopurilor educaționale și asigurarea calității în învățământ, în vederea îmbunătățirii relațiilor dintre colegi și dintre profesori și elevi, în vederea creșterii gradului de satisfacție în raport cu activitățile desfășurate la școală.
	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: Mediatizarea în comunitate a rezultatelor deosebite obținute de către cadrele didactice în desfășurarea activităților instructiv-educative școlare și extrașcolare.
4. Păstrarea și modernizarea bazei tehnico-materiale și generalizarea accesului la informația electronică.	1. Opțiunea curriculară: Tematica orelor educative va cuprinde aspecte ce țin de păstrarea bazei materiale a școlii.
	2. Opțiunea – resurse materiale și informaționale: - Proiecte de buget fundamentate care să acopere cheltuielile de întreținere și reparații; - Procurarea de fonduri extrabugetare; - Aplicarea prevederilor regulamentului de ordine interioară pentru recuperarea pagubelor produse de elevi; - Demersuri pentru funcționarea tuturor calculatoarelor.
	3. Opțiunea – resurse umane: - Asumarea răspunderii personalului didactic privind păstrarea patrimoniului școlii; - Implicarea membrilor CA în gestionarea bunurilor și recuperarea pagubelor.

	4. Opțiunea – relații cu comunitatea: a. Colaborarea cu comitetele de părinți ale claselor; b. Implicarea Consiliului Reprezentativ al Părinților în identificarea de noi surse de finanțare.
--	--

1. ASIGURAREA CREȘTERII CALITĂȚII ÎN EDUCAȚIE PENTRU TOATE DOMENIILE ȘI TOȚI INDICATORII DIN STANDARDELE DE EVALUARE PERIODICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

Această țintă își propune ca **acțiuni majore**:

a. **Reconsiderarea strategiei de dezvoltare instituțională**, care trebuie să pornească de la nivelul managementului.

Cele 5 funcții ale managementului (Fayol) au nevoie de îmbunătățire.

Prevederea: ca funcție care estimează, intuiește, descoperă tendințele de evoluție a variabilelor sistemului și dirijează sistemul în sensul obținerii de rezultate optime în contextul evoluției anticipate, trebuie îmbunătățită prin:

- ✓ stabilirea clară a priorităților pe termen scurt, mediu și lung;
- ✓ definirea clară a etapelor de dezvoltare;
- ✓ elaborarea planurilor corespunzătoare dezvoltării;
- ✓ alocarea adecvată a resurselor umane, materiale, financiare și informaționale.

Planificarea:

- ✓ trebuie organizată, clar definită și riguros respectată;
- ✓ obiectivele, strategia și politicile trebuie comunicate fără ambiguități;
- ✓ trebuie să presupună conștientizarea și acceptarea schimbărilor.

Organizarea: Funcția de organizare reprezintă componenta cea mai complexă a managementului. Aportul său se manifestă în ceea ce privește realizarea obiectivelor rezultate ca urmare a manifestării funcției de previziune. Mai mult, are menirea să indice “*cum să facă*” organizația pentru a atinge obiectivele prestabilite.

Această funcție trebuie să:

- ✓ delimiteze clar compartimetele și relațiile dintre acestea prin organigramă;
- ✓ stabilească relațiile dintre compartimente pentru a asigura unitatea de conducere și cooperarea adecvată;
- ✓ definească sistemul informațional.

Coordonarea presupune managementul resursei umane, care trebuie îmbunătățită în domeniile:

- ✓ managementul carierei;
- ✓ evaluare.

Controlul: Funcția de control-evaluare presupune un ansamblu de acțiuni prin care se urmărește în ce măsură rezultatele (performanțele) obținute sunt identice cu nivelul lor prestabilit prin standarde. Mai mult, urmărirea sistematică a concordanței dintre rezultate și programări, din punct de vedere cantitativ și calitativ, anticiparea consecințelor, care pot decurge în cazul nerealizării ei, permite să se ia măsurile cele mai potrivite, care să asigure funcționalitatea, indiferent de natura influențelor și de locul unde se desfășoară.

Pe această componentă trebuie:

- ✓ să se implementeze Sistemul de Control Intern Managerial (Ordin nr. 600/2018);
- ✓ să se nominalizeze, pe compartimente, prin decizie, persoanele care să monitorizeze activitățile specifice;
- ✓ să se elaboreze proceduri specifice de control;
- ✓ să se asigure feedback-ul corespunzător constatărilor controlului;
- ✓ să se creeze un climat care să încurajeze performanța și calitatea;
- ✓ să se promoveze și împărtășească bunele practici;
- ✓ să se asigure creșterea calității actului educațional prin fundamentarea procesului decizional pe evidențe și pe valoare adăugată.

b. Creșterea calității educației oferită de școala noastră prin:

- ✓ elaborarea strategiei Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității;
- ✓ elaborarea procedurilor de monitorizare și îmbunătățire continuă în spirala calității;
- ✓ colaborare eficientă a Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității cu conducerea școlii;
- ✓ colaborare eficientă a Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității cu comisiile metodice;
- ✓ identificarea punctelor slabe și a amenințărilor și transformarea lor în ținte strategice prin care să se îmbunătățească mereu planurile operaționale;
- ✓ implicarea efectivă a unui număr cât mai mare de cadre didactice în procesul de autoevaluare instituțională în vederea conștientizării rolului fiecărui individ în cadrul organizației și responsabilizării lor în implicarea decizională.

2. ASIGURAREA FINALITĂȚILOR EDUCAȚIONALE

Personalitatea copilului se desăvârșește printr-un proces de durată. Desfășurarea lui pe parcursul școlarizării în ciclul primar și gimnazial are ca punct terminus exprimarea opțiunii în ceea ce privește continuarea studiilor. Acesta este un act de maturitate cu profunde semnificații.

Obiectivele strategice în formarea potențialului uman reprezentat de elevii care optează pentru unitatea noastră școlară sunt:

- ✓ întărirea suportului și statutului social al elevului;
- ✓ crearea condițiilor cele mai optime funcționării instituției de învățământ pentru asigurarea bunăstării elevilor (a unui climat școlar de siguranță fizică și psihică);
- ✓ formarea autonomiei morale și inițiativei proprii în alegerea carierei;
- ✓ dezvoltarea competențelor funcționale esențiale pentru reușita socială: comunicare, gândire critică, luarea deciziilor, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;
- ✓ cultivarea expresivității și a sensibilității, în scopul împlinirii personale și a promovării unei vieți de calitate;
- ✓ formarea în spiritul cunoașterii și respectării drepturilor și libertăților fundamentale ale omului, al demnității și toleranței, a schimbului liber de opinii într-o societate democratică.
- ✓ adaptabilitatea la schimbare și la ritmul ei;
- ✓ stimularea potențialului creativ, intuitiv și imaginativ;

- ✓ formarea în spiritul cunoașterii și respectării drepturilor și libertăților fundamentale ale omului, al demnității și toleranței, a schimbului liber de opinii într-o societate democratică.
- ✓ adaptabilitatea la schimbare și la ritmul ei;
- ✓ stimularea potențialului creativ, intuitiv și imaginativ;
- ✓ dezvoltarea capacității de integrare activă în grupuri sociale (familie, mediu școlar, mediu profesional);
- ✓ decizia personală în asumarea riscului; activitatea în echipă, colaborarea, evaluarea și reevaluarea rezultatelor, responsabilitatea pentru o activitate realizată;
- ✓ promovarea valorilor moral-civice, culturale specifice societății democratice;
- ✓ formarea responsabilității pentru propria dezvoltare și sănătate;
- ✓ crearea capacității de evaluare a colectivului, a membrilor lui și a propriei personale.

3. DEZVOLTAREA PERSONALĂ ȘI PROFESIONALĂ A CADRELOR DIDACTICE

Nevoile de formare a personalului sunt extrem de diversificate și cuprinzătoare și se referă la conceptual modern de formare continuă și la educația pe parcursul întregii vieți. Întreaga activitate are ca scop final asigurarea formării centrate pe elevi, abordarea interdisciplinară, utilizând metodele interactive, evaluarea de competențe și atingerea unor performanțe superioare.

Gestionarea și reforma resurselor umane are următoarele obiective strategice:

- ✓ perfecționarea cadrelor didactice în sensul caracterului formativ al învățământului și renunțarea la învățământul teoretizat;
- ✓ organizarea formării continue a personalului didactic pe baze moderne;
- ✓ însușirea deprinderilor de utilizare a tehnicii de calcul și accesare a internetului - colaborări cu cadre didactice din țară și străinătate pe diferite teme care să vizeze perfecționarea învățământului românesc;
- ✓ cadrele didactice vor fi capabile să folosească mijloace moderne și, implicit, calitatea lecțiilor va fi mai bună;
- ✓ elevii și profesorii vor beneficia de mijloace moderne de predare, iar accesul la Internet va ușura accesul la informație;
- ✓ valorificarea la maximum a cadrului legislative în domeniul formării și perfecționării cadrelor (accesul la programe naționale și internaționale de pregătire profesională).

- ✓ formarea continuă a tuturor membrilor colectivului profesoral atât la nivelul unității școlare cât și prin centre specializate: Inspectoratul Școlar al Municipiului București, Casa Corpului Didactic, Agenția Națională pentru Programe Comunitare, Universități;
- ✓ formele de perfecționare promovate:
 - o autoperfecționare-studiu autoindus;
 - o cursuri prin corespondență (pachete informaționale, proiecte, cursuri metodologice);
 - o perfecționare în cadrul unor programe regionale, naționale și internaționale.
- ✓ cunoașterea fiecărui membru al colectivului printr-o observare atentă, analiza obiectivă a rezultatelor activității, distribuția judicioasă a sarcinilor și evaluarea periodică a rezultatelor;
- ✓ inițierea de activități de consiliere și orientare a cadrelor didactice raportate la proiectele unității școlare pe termen scurt și mediu, a misiunii, obiectivului și personalității unității școlare;
- ✓ monitorizarea performanțelor obținute de fiecare membru al colectivului și cuantificarea lor în funcție de competență, importanța muncii ca bază pentru promovare profesională;
- ✓ crearea dimensiunii participative, investind în capacitățile fiecărui membru al colectivului, în posibilitatea de a desăvârși "valori" în fiecare domeniu de activitate;
- ✓ creșterea rolului Consiliului de Administrație, a Consiliului Profesoral și a catedrelor în gestionarea și formarea resurselor umane.

4. PĂSTRAREA ȘI MODERNIZAREA INFRASTRUCTURII ȘI GENERALIZAREA ACCESULUI LA INFORMAȚIA ELECTRONICĂ

Păstrarea și modernizarea bazei tehnico-materiale este unul din scopurile strategice prioritare pentru perioada 2021-2025. Aceasta presupune utilizarea cu maxim de eficiență a cadrului normativ și legislativ în ce privește descentralizarea și autonomia instituțională.

Modernizarea infrastructurii existente se structurează pe trei direcții principale și are următoarele obiective strategice:

a) Investiții de capital

Fondurile destinate cheltuielilor de capital în măsura în care acestea vor fi alocate vor fi dirijate către următoarele obiective de investiții:

- ✓ Dotări cu mijloace de învățământ și material didactic.
- Asigurarea dotărilor necesare spațiilor destinate activităților didactice, de instruire practică și în spațiile administrative are următoarele priorități:

Având în vedere situația economico-financiară la nivel macroeconomic, este necesară dimensionarea finanțării asigurate de la bugetul de stat, de la bugetul local precum și a veniturilor extrabugetare în raport cu cheltuielile reclamate de funcționarea instituției pentru:

- ✓ eliminarea gradului de incertitudine a obținerii veniturilor și a riscurilor asociate;
- ✓ dimensionarea și fundamentarea economicoasă, eficientă și eficace a cheltuielilor;
- ✓ fundamentarea necesarului pentru investiții și realizarea achizițiilor publice la nivelul celei mai avantajoase oferte sub raportul calitate/preț;
- ✓ atragerea de finanțări externe (în principal de la Comunitatea Europeană) pe baza concursului de proiecte;
- ✓ finanțări din partea agenților economici și a comitetelor de părinți/asociația de părinți.

În perioada 2021-2026 se previzionează o scădere a veniturilor extrabugetare.

Se vor identifica și alte mijloace pentru atragerea de surse financiare pe bază de proiecte (studii de fezabilitate, analize economico-financiare pertinente) și programe europene, în funcție de oportunitățile oferite de evoluția mediului economic și de facilitățile legislative.

CAPITOLUL IX

IMPLEMENTAREA STRATEGIEI

Planurile operaționale vor fi stabilite în conformitate cu rezultatele analizelor SWOT, care au evidențiat următoarele nevoi:

- ✓ importanța muncii în echipă și participarea la decizie;
- ✓ necesitatea întăririi legăturilor între școală și principalii actori ai comunității locale (Consiliul local, Poliție, Biserică, părinți, agenți economici, ONG-uri, etc.);
- ✓ abilități sociale și nevoi afective atât pentru elevi cât și pentru profesori;
- ✓ cooperarea între profesori – elevi – părinți;
- ✓ diversificarea ofertei educaționale prin introducerea chitarei în studiu instrumentelor;
- ✓ creșterea numărului de locuri prin planul de școlarizare la secția muzică;
- ✓ formarea continuă a cadrelor didactice și participarea lor la programe de dezvoltare personală;
- ✓ consilierea elevilor în probleme legate de orientare școlară și profesională, dar și în aspecte referitoare la viața de zi cu zi;

- ✓ dotarea cu echipamente IT și materiale auxiliare;
- ✓ resurse de învățare și facilități logistice, instrumente noi.

Din lista de nevoi enumerate mai sus, considerăm că rezolvarea lor de către școală cu sprijinul comunității locale și prin diferite programe în care aceasta s-ar putea implica, ar putea atinge, pe perioada derulării acestui plan de dezvoltare școlară, toate țintele strategice, după cum urmează:

- **cooperarea dintre profesori - elevi - părinți**, dar și consilierea elevilor ar putea crește motivația pentru învățare și performanță înaltă, dar și întărirea colaborării cu familia;
- rezolvarea problemelor de dotare cu echipamente IT (videoproiectoare), instrumente muzicale noi și materiale auxiliare ar asigura resursele de învățare și facilitățile logistice;
- creșterea calității actului educațional prin diversificarea ofertei educaționale și prin formarea continuă a cadrelor didactice ar asigura creșterea abilităților sociale ale elevilor, integrarea lor mult mai eficientă în mediul concurențial din domeniul artistic.

ȚINTE STRATEGICE – ORIZONT DE TIMP	
Țintă	Orizont de timp
1	Realizare 2021-2026 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
2	Realizare 2021-2026 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
3	Realizare 2021-2026 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026
4	Realizare 2021-2026 și îmbunătățire în fiecare an până în 2026

1. OPȚIUNI MANAGERIALE

Întreaga activitate din școală va fi organizată astfel încât să se creeze în cadrul său un mediu educațional profesionist, la standarde instrucționale și morale înalte. Contextul general actual și direcțiile stabilite de documentele educaționale în vigoare constituie premise solide de continuare a eforturilor pentru ca elevii să dobândească o pregătire bună, cunoștințe aprofundate în domeniile legate de viitoarea lor carieră, deprinderi de muncă intelectuală pentru a putea învăța pe tot parcursul vieții, competențe necesare inserției sociale și profesionale.

Întregul proces de instrucție și educație al școlii trebuie să fie centrat pe un set de valori care să se imprime și să definească profilul moral și acțional al elevilor noștri.

Demersul managerial are în vedere realizarea idealului educațional propus de Legea Învățământului și de documentele de politică educațională ale Ministerului Educației.

Din această perspectivă, finalitățile unității noastre școlare au în vedere formarea unui absolvent în măsură să decidă asupra propriei cariere, a dezvoltării sale intelectuale și profesionale, activ integrat în viața socială.

2. DEZVOLTAREA CURRICULARĂ

Principiile de elaborare a curriculum-ului vizează componentele de bază ale procesului de învățământ și reflectă idealul educațional al școlii vocaționale românești.

Respectând principiul egalității șanselor, trunchiul comun asigură fiecărui elev dreptul la o educație școlară comună, un fond de cunoștințe teoretice și practice în temeiul cărora să promoveze cu succes examenele de admitere la liceele de profil.

3. TRUNCHIUL COMUN

Însușirea la nivel maximal a cunoștințelor cerute de programele școlare și îndeplinirea obiectivelor prevăzute de acestea trebuie să constituie preocuparea primordială a întregului colectiv didactic.

Comisia de curriculum va întocmi anual și semestrial programe concrete care să asigure dobândirea cunoștințelor și capacităților necesare prin:

- ✓ ore de consultații (aprofundarea temelor și capitolelor care fac obiectul programelor de examen);
- ✓ elaborarea de materiale auxiliare (ghiduri de pregătire);
- ✓ simulări de examene.

Trunchiul comun desăvârșește personalitatea adolescentului prin cultură generală orientată în domeniile indicate în mod precis de Curriculum-ul Național și dezvoltă capacitatea fiecăruia de a-și mobiliza propriile resurse.

Opțiunile manageriale privind dezvoltarea curriculară au în vedere următoarele direcții:

- ✓ afectarea numărului de ore pentru temele din programele de învățământ prevăzute de trunchiul comun în funcție de necesarul impus, de realitățile obiective identificate la nivelul fiecărei clase și de experiența cadrului didactic (exemplu: la nivelul unei clase cu performanțe reduse se va putea opta pentru numărul maxim de ore exclusiv pentru a aprofunda obiectivele și conținuturile acoperite de trunchiul comun);
- ✓ curriculum-ul la decizia școlii va propune elevilor ore de aprofundare sau extindere la disciplinele care constituie probe de examen;
- ✓ la clasele a VIII-a, elevii și părinții vor fi informați lunar asupra stadiului pregătirii lor pentru examenul de finalizare;
- ✓ stimularea creșterii responsabilității școlii și a elevului pentru calitatea și finalitatea procesului educativ;
- ✓ asigurarea finalității curriculum-ului prin formarea unui absolvent autonom, activ, competent, motivat, capabil de opțiune și decizie.

4. CURRICULUM-UL LA DECIZIA ȘCOLII

Din punct de vedere al politicii educaționale a unității școlare, prin curriculum-ul la decizia unității școlare se stimulează promovarea acelor valori și practici sociale care să asigure individualizarea personalității instituției la nivel local, regional și național și să asigure succesul absolvenților săi.

Dezvoltarea curriculară trebuie să promoveze deschiderea interdisciplinară și proiectarea centrării pe competențe, creșterea transparenței actului didactic și "construirea" lui ca un răspuns la nevoile concrete ale comunității.

Artele au o pondere mare în dinamizarea vieții copilului, în eliberarea lui de complexe și izolare, în declanșarea creativității, imaginației, sensibilității, în dezvoltarea proceselor psihice și fizice necesare pentru diverse tipuri de activități prin care se poate obține recalificarea și adaptarea la noile cerințe ale vieții moderne. Pentru ca artele să-și îndeplinească aceste funcții, e nevoie de o abordare pedagogică eficientă, cu tehnologii didactice adecvate, de o conlucrare a artelor și științelor, o traversare a conținuturilor pe orizontală și pe verticală, orientându-le spre situațiile din viața de toate zilele.

Competențele generale (care se urmărește a fi formate la elevi pe parcursul treptei gimnaziale de școlaritate) precum și competențele specifice se stabilesc în funcție de opțiunea, înclinațiile și interesul elevilor pentru identificarea carierei (continuarea studiilor).

Curriculum-ul la decizia școlii trebuie să realizeze inovația curriculară locală (la nivelul fiecărei catedre și cadru didactic) și flexibilizarea deciziei curriculare.

Curriculumul Educație muzicală pentru învățământul preuniversitar a fost structurat și selectat în conformitate cu criteriile moderne, unul dintre care este realizarea disciplinarității, a întrepătrunderii prin cooperare-coordonare a disciplinelor artistice (și a altor domenii) la nivelurile interdisciplinar, pluridisciplinar și transdisciplinar, antrenând, pe același teren, informații din diferite arte și științe, cum ar fi: muzica, artele plastice, literatura, coregrafia, filosofia, istoria, științele naturii etc.

Principiul tematic ce stă la baza curriculumului sugerează insistent realizarea transdisciplinarității.

Disciplina de specialitate **Interpretare instrumentală** (pian, vioara, nai, clarinet, tambal) ocupă un rol principal printre disciplinele de profil a complexului ciclului special în școala de arte pentru copii. Studiarea instrumentului muzical de către elevii școlii de arte constituie un mijloc important de valorificare a potențialului muzical-artistic, dezvoltarea individualizată a capacităților și formarea culturii muzicale a elevului ca parte componentă a culturii lui spirituale.

Disciplina practică de specialitate vine să aprofundeze competențele muzicale ale elevului, bazate pe totalitatea de cunoștințe, abilități practice specifice domeniului muzical-artistic și aptitudini antrenate, care la rândul său reprezintă baza culturii muzicale a elevului. Această disciplină dezvoltă în special capacitățile de generalizare a experienței instrumentale, asimilarea unui repertoriu muzical-interpretativ vast, propus în conținuturile curriculare.

Deasemenea, disciplina contribuie la dezvoltarea gustului estetic, capacitatea de apreciere valorică a creațiilor muzicale studiate și interpretate.

Conținuturile disciplinei practice de specialitate Interpretarea instrumentală, sunt orientate spre realizarea corelației între limbajul specific al muzicii și interacțiunea de stiluri și epoci în diversele genuri ale muzicii naționale și universale.

Conform curriculum-ului disciplinar, conținuturile sunt reprezentate prin repertoriul muzical propus pentru interpretare instrumentală solo, în ansamblu și acompaniere.

Una din formele de bază în proiectarea de lungă durată în clasa de specialitate (interpretare instrumentală) o constituie **selectarea și alcătuirea planurilor individuale ale elevilor pe un semestru și pe anul de învățământ.**

Cerințele curriculare de evaluare finală a competențelor muzical-interpretative a elevului (examele, colocviile, concertele academice) prevăd viziuni unice în selectarea repertoriului interpretativ. După regulă, acest repertoriu include: creație de formă amplă, creație polifonică, piese originale ale compozitorilor naționali, creații de virtuositate, piese de caracter diferit, material tehnic (studii de tehnică diferită, gamele în diversitatea lor tehnică).

Procesul didactic în învățământul muzical – artistic prevede trei forme principale de organizare a activității instructiv-educative: **cursuri teoretice colective** (solfegiu și teoria muzicii, literatura muzicală și audiția muzicii), **cursuri practice colective** (clasa corală), **cursuri practice individuale** (instrument muzical special, disciplina opțională), care se bazează pe un sistem strict de evaluare a competențelor elevilor.

Evaluarea competențelor muzicale ale elevilor se va efectua într-un sistem de evaluare inițială/curentă/sumativă pe tot parcursul anului școlar prin: colocvii și colocvii tehnice, examinări orale și scrise, lucrări practice (referate, audiții), concerte academice publice semestriale și anuale, examene de promovare și absolvire.

- chestionare;
- lucrare scrisă;
- lucrare practică;
- scări de apreciere (foarte bine, bine, mediu, suficient, insuficient);
- teste de cunoștințe;
- examene;
- concerte în public.

În planul tehnologiilor didactice, **interdisciplinaritatea** reprezintă o modalitate de tratare a conținuturilor propuse de curriculum.

Opțiunile manageriale privind dezvoltarea curriculum-ului la decizia școlii impun:

- ✓ elaborarea proiectului individual pentru fiecare elev;
- ✓ proiectarea ofertei disciplinelor opționale ca "un tot unitar" respectând structura unității școlare și durata școlarității în învățământul gimnazial;
- ✓ proiectarea fiecărei discipline opționale va conține:
 - argumentul;
 - competențe specifice;
 - competențe generale; (pentru opționalele propuse);
 - conținuturi;

- valori și atitudini;
- sugestii metodologice.
- ✓ proiectarea disciplinelor opționale în funcție de structura ofertei educaționale (nivele de învățământ), de resursele existente (materiale și umane) și de țintele strategice pe teren scurt și mediu;
- ✓ proiectarea ofertei curriculare implică întreg colectivul didactic coordonat de comisia de curriculum;
- ✓ predarea disciplinelor opționale pe baze atractive uzându-se de strategii didactice noi și de metode de evaluare performante;
- ✓ informarea corespunzătoare a părinților și elevilor asupra rolului disciplinelor opționale, a dezvoltării rutelor individuale de pregătire;
- ✓ disciplinele alese de elevi și părinți pentru a fi studiate sunt obligatorii pentru un an școlar;
- ✓ adaptarea permanentă a ofertei curriculare la nevoile de educație și calificare resimțite la un moment dat și compatibilizarea cu practicile sistemelor de învățământ europene;
- ✓ transferul de experiență, metode și strategii didactice de la unități școlare de același nivel din țară și din străinătate;
- ✓ compatibilizarea europeană a curriculum-ului prin programele internaționale realizate și cele care vor fi realizate prin Agenția Națională Pentru Programe Comunitare în perioada 2021-2025;

1. Educația în spiritul comunicării interculturale

- ✓ familiarizarea cu valorile culturale internaționale;
- ✓ accesul la informația științifică și tehnologia modernă;
- ✓ studiul unor instrumente ca pian, vioară, clarinet, nai și țambal.

2. Educația informațională

- ✓ interpretarea informației prin simularea proceselor virtuale și în timp real;
- ✓ utilizarea echipamentului multimedia;
- ✓ proiectarea asistată de calculator.

3. Educația moral-civică

- ✓ drepturi și libertăți fundamentale ale omului;
- ✓ promovarea valorilor și practicilor specifice democrației;
- ✓ drepturi și îndatoriri cetățenești;

4. Educația estetică și dezvoltarea sensibilității

- ✓ rolul artei în formarea personalității individului.

CAPITOLUL X

CONSULTAREA, MONITORIZAREA, EVALUAREA ȘI REVIZUIREA PROIECTULUI

În elaborarea planului, **am consultat** :

- ✓ cadrele didactice, în vederea stabilirii priorităților strategice care trebuie urmărite pentru realizarea misiunii pe care școala și-a asumat-o;
- ✓ reprezentanți ai părinților pentru a determina așteptările acestora și modul în care acestea au fost atinse până acum;
- ✓ au fost reținute aspecte pe care părinții doresc să le ameliorăm și să le dezvoltăm în etapele următoare.

Activitățile de **monitorizare și evaluare** vor viza următoarele aspecte:

- ✓ întocmirea setului de date care să sprijine monitorizarea realizării țințelor, etapă cu etapă (datele și informațiile sunt colectate în “baza de date a școlii”);
- ✓ analiza informațiilor privind atingerea țințelor;
- ✓ evaluarea progresului în atingerea țințelor, adică gradul de avansare în raport cu obiectivele și termenele propuse;
- ✓ costurile – concordanța/neconcordanța dintre ceea ce am planificat și ceea ce am obținut;
- ✓ calitatea – nivelul atingerii cerințelor din standardele de calitate;

Monitorizarea se va realiza **prin** :

- ✓ deciziile curente – referitoare la derularea concretă a acțiunilor, în cazul “*problemelor bine structurate*”;
- ✓ rezolvarea de probleme – adică elaborarea deciziilor în cazul “*problemelor structurate impropriu*”;
- ✓ stilul managerial – alternarea stilurilor manageriale în funcție de situațiile concrete.

Monitorizarea de tip managerial

Cea mai frecventă formă de monitorizare pe care o vom folosi va fi cea de tip managerial, adică vor fi monitorizați indicatorii:

- ✓ eficacitate – indicatorii care arată atingerea finalităților propuse;
- ✓ economicitate – indicatorii care arată nivelul consumului de resurse;
- ✓ eficiență – indicatorii care arată relația dintre eficacitate și economicitate;
- ✓ efectivitate – aspectele care arată dacă ceea ce facem este chiar ceea ce trebuie să facem.

În asociere cu acești indicatori, vom monitoriza frecvent gradul de satisfacție al beneficiarilor serviciilor educaționale oferite de școala noastră.

Monitorizarea inovației

Vom folosi de asemenea și acest tip de monitorizare, având în vedere ca inovația, creativitatea reprezintă o cale esențială de **asigurare a calității educației**:

- ✓ măsura în care personalul școlii (cadre didactice, personal auxiliar, personal nedidactic), părinți, elevi, actori educaționali din comunitate s.a. adoptă/participă/inițiază procese de schimbare;
- ✓ măsura în care cei implicați corectează/remediază și îmbunătățesc/crează o anumită schimbare, în concordanță cu cerințele din standardele de calitate.

Datele și informațiile colectate pe baza monitorizării vor fi valorificate pentru evaluarea propriu-zisă: stabilirea gradului de atingere a obiectivelor propuse, gradul de implicare a actorilor educaționali, impactul asupra mediului intern și cel extern, nivelul costurilor, oportunitatea continuării/dezvoltării/diversificării acțiunilor.

Planurile operationale vor fi monitorizate de echipa de cadre didactice care au contribuit la realizarea acestora. Membrii comisiilor își vor evalua activitatea, în orizontul sarcinilor care le revin din planurile operaționale, cel puțin o dată la sfârșitul semestrelor. Concluziile reieșite din evaluarea realizată la nivelul comisiilor vor fi incluse în raportul anual, privind starea învățământului din unitatea noastră, și se vor stabili măsuri corective și ameliorative. Consiliile profesionale de la sfârșitul semestrelor I și II vor analiza gradul de atingere a obiectivelor din planurile operaționale asociate semestrului încheiat.

Directorul școlii este răspunzător de realizarea obiectivelor din plan și are datoria de a interveni pentru implementarea de măsuri de optimizare și stabilirea direcțiilor de acțiune.

Revizuirea planului se va face, de regulă, la începutul anului școlar, în lunile septembrie – octombrie, pe baza concluziilor desprinse din Raportul privind starea învățământului în școală, în anul școlar încheiat, și pe baza propunerilor făcute de beneficiarii direcți și indirecti ai școlii.

DIRECTOR,
Prof. Crina PĂUN

